

SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA

RESOLUÇÃO Nº 1.171 - 05 DE OUTUBRO DE 1984

EMENTA: Aprova o Projeto de Extensão "Brincar de brincar".


O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento às decisões dos Egrégios Conselhos Superiores de Ensino e Pesquisa e de Administração, em sessões realizadas, respectivamente, nos dias 05.10.84 e 10.12.84, promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O:

Art. 1º Fica aprovado o projeto de extensão intitulado "Brincar de brincar", de responsabilidade do Serviço de Teatro, que tem como objetivo desenvolver as habilidades sensório-motoras, a sensibilidade da estética e criatividade, através das atividades executadas na Entidade; tudo de conformidade com o especificado no Anexo, que constitui parte integrante e inseparável desta Resolução, e nos autos do Processo nº 7.555/84-14-UFGPA.

Art. 2º Esta Resolução passa a vigor a partir da data de sua aprovação.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 10 de dezembro de 1984.



Prof. Dr. DANIEL QUEIMA COELHO DE SOUZA
Reitor

Presidente
do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa

01. Título: Projeto Belém "Brincar de brincar".
02. Órgão: Serviço de Teatro da UFPA.
03. Realização: O início e término estão previstos para 03 de março a 27 de dezembro de 1984.
04. Justificativa: Oportunizar ao aluno a formação de sua personalidade, capacitando-o a integrar novos grupos sociais de forma consciente, equilibrada e produtiva; ou procurar atender, dentro das práticas educativas, os interesses da Entidade e da Comunidade.
05. Objetivos:
Geral: Desenvolver a "comunicação eficiente e expressão criadora para auto-realização e integração social".
Específico: Desenvolver as habilidades sensório-motora, a sensibilidade da estética e criatividade, através das atividades executadas na Entidade.
06. Metodologia: O trabalho será a nível de grupo, numa intervenção direta junto às crianças e dos jovens. Terá intervenção do Serviço de Teatro da Universidade Federal do Pará a nível individual e grupal.
Constará de um processo metodológico do Serviço de Teatro da UFPA, tais como: exercícios práticos individuais e de conjunto, a arte de dramatização, como criar um personagem, técnicas para feitura de bonecos de pano, recreação etc.
A recreação, portanto, compreende todas as atividades espontâneas, prazerosas e criadoras, que o indivíduo busca para melhor ocupar seu tempo livre. Deve principalmente atender aos diferentes interesses das faixas etárias e dar liberdade de escolha das atividades, para que o prazer seja gerado.
A sua versatilidade, isto é, a possibilidade de variar de acordo com o momento, faculta uma participação ativa e tranqüila às crianças e aos adultos.
As atividades serão avaliadas através de relatórios mensais, havendo contato direto com os pais e alunos da Entidade.
07. Financiamento: Os recursos estão garantidos pela PROENE (Pró-Reitoria de Extensão e de Natureza Estudantil), e os materiais solicitados para a execução do projeto já foram adquiridos, estando em poder do professor responsável, não havendo ônus adicionais para a Universidade Federal do Pará.

