



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA

RESOLUÇÃO Nº 1.850 - DE 08 de agosto de 1990

EMENTA: Projeto de pesquisa "A vida cultural de Belém e a Imprensa de 1822 a 1900"

O REITOR DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ, no uso das atribuições que lhe conferem o Estatuto e o Regimento Geral, e em cumprimento às decisões do egrégio Conselho Superior de Ensino e Pesquisa, em sessão realizada no dia 08.08.90, e da colenda Câmara de Assuntos Econômico-Financeiros (Parecer nº 061/90), de acordo com a delegação de competência do Conselho Superior de Administração, na sessão plenária 16.10.85, promulga a seguinte

R E S O L U Ç Ã O:

- Art. 1º Fica aprovado o projeto de pesquisa intitulado "**A vida cultural de Belém e a Imprensa de 1822 a 1900**", de responsabilidade do Departamento de Artes do CLA, tem como objetivo principal elaborar de forma criteriosa uma história da vida cultural paraense no período de 1822-1900; tudo de conformidade com o Anexo, que faz parte integrante e inseparável desta Resolução e com os autos do Processo nº. 5.473/90-UFPA.
- Art. 2º Esta Resolução passa a vigor a partir da data de sua aprovação.

Reitoria da Universidade Federal do Pará, em 30 de agosto de 1990.


Prof. Dr. **NILSON PINTO DE OLIVEIRA**
Reitor
Presidente

do Conselho Superior de Ensino e Pesquisa

/rN.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ
CONSELHO SUPERIOR DE ENSINO E PESQUISA

ANEXO DA RESOLUÇÃO Nº 1850/90-CONSEP -02-

01. Título: A vida cultural de Belém e a Imprensa de 1822 a 1900.
02. Centro: Letras e Artes
03. Departamento: Artes
04. Período de execução: Será desenvolvido de abril de 1990 a março de 1992.
05. Pessoal envolvido:
 - Joseph Marie Le Bihan - Coordenador;
 - Regina Lúcia Oliva Reis - Pesquisadora.
06. Objetivo:

Elaborar de forma criteriosa uma história da vida cultural paraense no período de 1822-1900; estabelecer o perfil cultural de Belém, procurando definir a atividade mais enfatizada; caracterizar o público a que se dirige essa produção; estabelecer o perfil da criatividade artística no Pará, sublinhando a origem dos seus agentes, se paraenses, nacionais ou estrangeiros; definir o perfil da crítica artística, estabelecendo sua formação e sua visão do fenômeno artístico.
07. Financiamento:

A pesquisa será desenvolvida com recursos já garantidos pela PROPESP do Programa de Pesquisa para o exercício de 1990, encaminhado ao Centro de Letras e Artes.